

Walzer III

Thema aus Walzer Seite 3

"Volksmusik aus Liechtenstein"

"Achzehn Tänze für eine Zither und zwei Tänze für zwei Zithern" 1986

M.Schädler, 2005

Akkordeon

Bass-Klarinette in B

Horn in F

Akk.

B. Kl.

F. Hrn.

Akk.

B. Kl.

F. Hrn.

The musical score is written for three instruments: Akkordeon, Bass-Klarinette in B, and Horn in F. It is divided into three systems, each with three staves. The first system shows the Akkordeon playing chords and the Bass-Klarinette and Horn playing a melody. The second system continues the melody and adds a new part for the Akkordeon. The third system continues the melody and adds a new part for the Akkordeon. The score is in 3/4 time and B-flat major. Dynamics include f, mf, and accents.

25

Akk.

B. Kl.

F. Hrn.

33

Akk.

B. Kl.

F. Hrn.

41

Akk.

B. Kl.

F. Hrn.

47

Akk.

B. Kl.

F. Hrn.

53

Akk.

B. Kl.

F. Hrn.

60

Akk.

B. Kl.

F. Hrn.

68

Akk.

B. Kl.

F. Hrn.

76

Akk.

B. Kl.

F. Hrn.

84

Akk.

B. Kl.

F. Hrn.

93

Akk.

B. Kl.

F. Hrn.

100

Akk.

B. Kl.

F. Hrn.

106

Akk.

B. Kl.

F. Hrn.

113

Akk.

B. Kl.

F. Hm.

113

120

Akk.

B. Kl.

F. Hm.

120